

Консультация для родителей «Играем вместе с детьми»

Консультацию подготовила: Галахова А.Г.,
музыкальный руководитель

Детство – самая счастливая пора жизни. Яркость и богатство впечатлений остаются в памяти навсегда. Игра - основной способ обучения и ведущая деятельность в воспитании дошкольников. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых в будущем будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. Дети любят играть где угодно и во что угодно, а если к их играм подключаются еще и родители, то игра становится не просто игрой, а источником радости, потому что посредством игры у ребенка и родителей происходит общение.

В среднем дошкольном возрасте у детей активно развиваются музыкальные способности, ритмический слух. Музыкальная игра является важным средством развития музыкальной деятельности ребенка. Нетрадиционные ритмические игры выполняют как стимулирующую, так и регулирующую функцию, активизируя ребенка, побуждая его не только принять участие в предлагаемых ему играх, но также активизировать свое мышление, память, коммуникацию. В результате ребенок учится любить, ценить, понимать музыку и получает необходимые знания об основах музыкальной грамоты.

В своей педагогической работе я с удовольствием использую нетрадиционные музыкально – ритмические игровые упражнения.

Для музыкального воспитания и развития ребенка в семье я хочу предложить вам интересные нестандартные музыкальные игры. В эти игры вы можете играть как вдвоем, например ребенок и мама, так и всей семьей дома и на улице.

Родителям, желающим развивать творческий потенциал ребенка, надо вести себя с ребенком на равных, фантазировать в играх с детьми. Ребенок, с его необычной тонкой восприимчивостью, должен почувствовать, что вам нравится играть, что вы, как и он, получаете от этого удовольствие. Только тогда он раскроется, будет искать творческий момент в любом деле.

Эмоциональное единение детей и взрослых - вот главная задача совместных музыкальных игр!

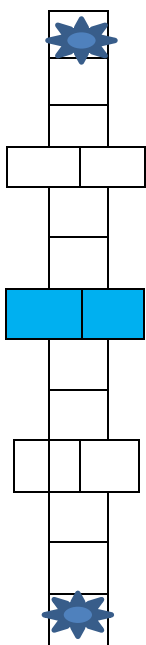
Музыкальные классики на асфальте

Цель: развитие у детей музыкально-ритмического слуха, координации движения и межполушарного взаимодействия. Вызывать положительные эмоции у детей.

Правила: нарисовать мелом классики на асфальте. Под ритм песни «В траве сидел кузнечик» прыгать на одной ноге в каждый квадратик, останавливаясь на конец музыкальной фразы двумя ногами на двойном квадрате.

	1 нога	2 ноги
В траве сидел кузнечик,	/ /	П,
В траве сидел кузнечик,	/ /	П,
Совсем как огуречик,	/ /	П,
Зелененький он был!	/ /	П!

	1 нога	2 ноги
Представьте себе, представьте себе, совсем как огуречик, // // // // //		П,
Представьте себе, представьте себе, зелененький он был! // // // // //		П!



Музыку для игры вы можете найти, перейдя по QR-коду.



Игра «Музыкальный салатик»

Цель: развитие у детей музыкально-ритмического слуха, скорости переключения мыслительных процессов и концентрации внимания.

Правила: прохлопать ритмический рисунок песенки «Выглянуло солнышко», обращая внимание на фрукты и овощи и их количество.

Пустая тарелка – показать ладошку над тарелкой,

Одно яблоко в тарелке – один хлопок в ладоши, два яблока - два хлопка в ладоши, один огурец-один хлопок по столу, два огурца - два хлопка по столу.

Музыку для игры вы можете найти, перейдя по QR-коду.

